C-50 ✓ C 50

12 folios

50/472

FP 24

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

वृष रत्न यँ पाय:

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०र०

श्रीगणेशायनमः॥नत्वागुरून्समालोक्यस्वरशास्त्राणिभूरिशः॥वक्ष्येयुद्धज
योपायंधार्मिकाणांमहीभुजाम्॥१॥वहुधाविधयेसदाशिवोक्तस्वरशास्त्राणित्तेद्व
वपचतान्तु॥भगवानपमेववेदसम्यग्गुरुमार्गानुगतोपरस्तुलोकः॥२॥वदपोम्यहं
पीदृहाकिंचनसर्वशास्त्रमेतावेदवपरिचिन्त्यसन्दःप्रवक्ततः॥एकोऽपापिकोहिमहत्तोलपतं
१ गदीपलीलांमुदानुभवतुस्फुटकौतुकेन॥३॥नेतृद्वयंयुधिनहायज्ञागुंज्ञानंगुप्तंतधि
सम्यग्फलायः॥स्थानेहिस्थाप्यमानेववाचेदृशीकोपानि॥हि॥हेन्नोच्छिरपविन
पावनतापदोपमानाप्रभवेत॥४॥कल्पलतेवसत्फलास्थानेऽपफलत्वचिन्ताकानि १
शास्त्राराणुपकारस्यपदंहिसाधुरवे॥५॥शपमेपगंउगाकगइतिदस्तोदददहददधि

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

त्ताप्मः सर्गेवन्धा म्बिनाय:॥ काधास्त्रा लीष्यते ऽभंमपिप्रभाः पोर्नामवरीत्थसं
खधे॥ खारसेशेषे प्यशेषेविजयप्य रभवो पा प्रिशेषेरा:व४ स्ते६ना पसा२ली
३का१रिद जै ताकमत ३ इहमहोग्मामम तुकेमाघे:॥६॥ म्रेकास्तुध्ला३ रिम४
ज३ती धा२ मुध४गा३ नं०का स्युःरूपे रतो दसरमित्ति रहित्ता विधैवा॥ तस्मात्पुनं हि
हत्तिमेशेषव ३त्तस्प जेता स२ववले पः सुधिवा विधेव:॥७॥ वर्जाक्षकं काद्द
शपत्तिद घा४स७ का१लो३रिरत प्प त्रौना भ्नोस७ भाजेता पो स्पाहि जंपे
धिवशेषके॥८॥ मूलाद्वीभिजि दम्युपा ३रश्म नोषक्षो हि तोऽधो राज्ञासंधिक

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०२०

रः कुलाकुलगराः स्पाल्पोजपार्थकुलसेमारव्यास्थितिभनिशेषतिपपोपुग्माकु
जौमागेवांसंऽधेन्पोधुलसंज्ञकोविजपतेतस्मिन्नप्रपाताधुवम्॥८॥पंआरा
ऽ०श्वराकद्वऽधमुवभुवनेघुऽरोजव्यजनेभुस्पुनन्दादत्तधीकपि॥१०॥वन्तो
प्पन्तोरामेागमेाजःनामनोपालोकुमारोवुवसजरम्तास्त्वाद्विवराश्वरान्तेछुल

२

कू	मे	ग	गा	ज	सि	ते	र	त	रे	वि
५	५	२	३	३	६	६	८	८	८	९
अ	आ	ई	ई	उ	ऊ	ए	ए	ओ	ओ	अं
क	ख	ग	घ	च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड
ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ
म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	०००	१०

२

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

गु	णा	रि	भ	ज	ती	ष	मुे	गा	न	क
६	३	२	४	८	६	९	४	३	००	१
अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड
ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ
म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	००	०६

र्पि मुवा नोपर्वं परस्तरयोः पुछ्य तां द्दिरामूलाचि ॥११॥ मोमेनयो ताशाप्रेली
स्यगुरो मगोस्ति क्षेत्रेशानेरूदयनोपनकांशकेऽजात मारे २४ केरतु २१परन्तो

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०८०

३

८	५	२	४	९	१	३	२	०	कुलाकुल
अ	ऋ	क	च	ट	त	प	य	श	म० आ
आ	ऌ	ख	छ	ठ	थ	फ	र	ष	अवि ०
इ	ए	ग	ज	ड	द	ब	ल	ह	शत १००
ई	ओ	घ	झ	ढ	ध	भ	व	०	हार
उ	औ	ङ	ञ	ण	न	म	००	०	संधिकारः
ऊ	अं	०	०	०	०	०	०	०	
स	अः								

३.

	अकुल									
कुलचि० लि०	१।२।५।७	८	५	६	४	७	१	३	२	
ये० कघा०	ल्ये।११।१३	अ	क	च	त	य	प	श		
अ०परमा	१५।२।८	उ	ख	छ	ठ	थ	फ	र	ष	
अ० क	३।७।	ऊ	ग	ज	द	व	ल	क्ष		
म० पु०	भरणी पु	ए	घ	ऐ	ढ	ध	भ	व	ह	
म० पु फ०	अश्लेषा	ओ	ङ०	ञ	ण	म	ढ़	०	०	
४।८।१२	ह स्वाती			रा					०	०
१४।मासु स्पा३।जंपह	जापीजयः									

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०र०

जिम भारिस वस्वाहिस्पस्त्वादिमुखान्स्वपिपच्चेकेबु११रूपा१२मपहापनर्तुभुचतेत
ण्कादभोगान्तेरेभुत्पावाच्चपरेयन्नेध३॥ मोक्षाआन्मेपापक्षपो॥राधेमा
४ भाद्रपरेसहस्तशरेषापाछनमसुमेधैपषपेरपिप्रमकउर्जे८१३माघादपा
रत्तपा१३॥माघानामसुखरपेजेबगुत्तरचमत्वादिसिध्योहनपसंख्येक्वेत
प१३॥संख्यपाश्लुभिषपरोकेघामिजीवाच्छु।भो॥पिरज्जासिकेवीर्ये
कैव्याप्रहत्तेरेवस्वमसत्ते॥कत्तोमाचपक्षिहंपिरजिनेनगहज्जैक्या ४
न्मपहचौकिकः१३ चोगाचपोगभजनवसीवचसधेमावहेते॥विश

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

ह्रू	ष्ट	०	४	३	ऌ	८	५	२०	२२	ष्ट	त्रे	क	ष्कु	०	२१	५	
२	ष्ट	६	ष्ठ	ष्ट	२	ष्ट	४	६	२२	कुं	र्क	४	ण	०	२१	५५	
६	५	र्क	ष्ट	ष्ट	ष्ट	ष्ट	३	२	२२	ओं	०	र्क	३	०	२१	५	
फ्र	ष्ठ	५	७	ष्ठ	ष्ट	ष्ट	२	१	२२	ओं	ष्ठ	ष्टु	ष्टु	५	२१	५५	
ह्र	५	ष्ठ	३	३	तृ	ष्ट	८	३	२२	र्क	ष्ट	क	ष्ठ	ष्ट	२१	१	

पातश्चसंज्ञेमेमहीपरीणि॥स्वराग्नरीणि४॥तेषामचालउ३पक्रभ४रार२प१मितिर्हिमलांपना-
म्नोरालान्तुमिलितामप्रहृतोरथपके॥साहिनामध्यतिर्विजायमाहतथाधिकासात्तुल्यास
मंचसमरंपदिचापिसंधि॥१५॥पश्चादित्वेत्तनतश्चतेऽचसूर्खंजयेघजिजपस्तुधाता
त॥स्पादाघपोर्नातिमयोरवसत्तुकालावेनाभ्याभमाद्दीत॥१६॥रसानितःश्री

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०र०

तकुजशान्ऽर्कम्नहराशयः प्रतीचीन्द्रो॥ ऊरुगहपोस्तुरक्ष ७ रांशिसौजगहपोऽस्तुवा
पिव्याम्॥ १५

५

अ	इ	उ	ए	ओ	अ	इ	उ	ए	ओ	
क	ख	ग	४२	१	१६	५	५	५	५	
क	ख	ग	घ	च	[illegible]	[illegible]	अ			
छ	ज	झ	ट	ठ		ए	ओ	इ		
ड	ढ	त	थ	द			उ			
ध	न	प	फ	ब						
भ	म	य	र	ल						
व	श	ष	स	ह			इति शिशावालकुमारदिव [illegible]			

५

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

शु २।२१	म ११८	श १०।११	बृ १ २।११	बु १० चं ६	७ दृ	९	४	१	०	०	०
७ १६	राशि स्वामि	२५		दिशा		२	गुरु	६	०	०	०
यु ३६	चं ४	यु ८	३४ ३६		प्र ३६	६	६	३	०	०	०

होती पापा मार्ऽत्तएव पामेत्तत्ती पाश्च ता: तस्तु ती पा स्वर्पः प्रती वी प्रभ्टीते निर्हि निप्रा
गोतमाना ऽपुगे नपा म्या म्या॥१८॥ इशादि विदिशां चकेपामे या भे निहनीा गसिं हे
धान्वितपाकन्या मिथुनो कमेरोा॥१९॥ गजरवजो ऽग्रहहे शगनेइत्त स्पष्ट दिवाति
शिव॥ षष्ठी षष्ठीं हन्पा जन्मसु रवपा आशुभा नेररो॥२०॥ पष्ठे ऽर्को या दिद्दष्टि रोऽपि
पुरत्तः क्षापाप्य वा मेजपः॥ किंत्व र्के वहती हवापि निवि धो वा हुस्वत्तेस्थापि निक्रा
पापरूगद्दिनेराणि नेशिशश्री वा मेग त्ती वा जपी पा तुश्च न्द्र्व हे परस्पतुरवे वीमे

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

सं०१०

६

शरीरेक्षपी॥२१॥प्राचीमुदीचीवा चन्द्रे गतेस्थापीजयीभवेत॥प्रतीचींदक्षि
णांप्रा प्तेपापीविजयमाप्नुयात०॥२२॥वायुप्रिषकदक्षिणेचवहस्स्ुचपते
वलम॥सन्मुखेन श्चवामश्चभटतांभृगस्यचक्रः॥२३॥प्रगताांत क्षशंमृया
क्षिऊत मुक्त यीलास्तपरस्तोदिशेवामाऽर्द्धरस्ररक्षिपाशिकुंभाऽसेावक्षीव
वीनिर्मि॥पक्षेदक्षिणान्तः॥शेभोक्विटिकोऽसौतप्येत पविब्रजोजेतरावा
पपवनेन्दू॥

राक्षसहिमगव

णिंप्रतीचीदिशे

॥२४॥

८ 30	१२ ८	मं३ ११
व२ १०	०	ध१३ ५
श१५	ह१	कुं४ १२

४	१	६	८	५	२	००
७	देवाधू पाय	३	३	निशा याम	७	००
२	५	८	६	१	४	००

६

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

प्राक्चोमानलरक्षोवाव्याशिवापिष्येशादिकदृशीतेति पिभिस्तिथियदतोऽष्टवैररसाव
तुयोऽग्नीशास्ता २५।। बल्नीकौमारीवाराहीवैष्णव्यथोन्द्री चा।स्या चामुंडिकामाहेश्व
रीमाहालक्ष्म्याभिधाख्याता चा।।२६।। पक्षेश्वर दिनगा योगिनी राहुपुच्छा स्वेको यमश्चतुल
क्षांनिहन्ति।। अथ संसर्वेभ्यो बलेभ्य स्तदेततत्सर्वं यो वंसर्वसमप्रधायुर।।२७।। हादलेंड्रतांद
का१भ४स१खिरपामरलैस्तुकालः सप्त्यादिवासरगतो युक्तिचयर्जनीयः।। भाद्रसप
रर मेपदरसत्रुतिपामदलोस्तुकालःसप्त्यानिभानिवारकेनादयिनरःस्वहितार्थमा
कर्मेतु।।२८।।

वारेशभेन्दुः	हा	ल	त्त	का	भ	स	खि	०	भ	सा	र	मे	द	ल	ति	०००
	८	३	६	१	४	९	२	०	४	९	२	५	८	३	६	०००
	र	चं	मं	बु	बृ	शु	श	०	र	च	मं	बु	बृ	शु	श	०००

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०२०

१

र	चं	मं	बु	बृ	शु	श	०
७	६	५	४	३	२	१	०
५	गा	प	तै	दे	स्त्रा	हृ	०

विनिधेशपपस्य स्थुदधिस्तास्थानगताच्केमेसायामार्द्धभेगा
कूनिरस्तिपस्यांतदानेजपातकुभंतदातामा॥२९॥वारारं
भाद्रुव्यःत्थाग्रामापस्याश्चवारपाङ्कूत॥रविशितकुधेन्दु
शनिगुरुभान्वौमारिवगस्पसवजपा:॥३०॥वामांघ्रौऽज
विरुधयामदलजप्रग्भागकेगेउजोराहोस्यात्तुकयाधरेश्रुतिशिरोहस्तप्रहेरारवे:॥च
न्द्रास्यभुजहृत्पेप्रहररामा॥शानुग्रहस्यापितुस्याद्वात्तकिलेहोरयाहृदिमुखेखजांद्रिकंधे
धुवम॥३१॥लग्नाद्गशेश्चपुंशाकपरिघु १२ कापिप्तनपर १० धोर्दे ८ दट भे ७ मापत्तदखेहा
हन्युर्नवापिद्विपमथसहसामहिपच्चेसहत्स्येवक्षोजेचोहृदेवशेगुदाइतितदनुग्रंथि

१

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

देहिराठभागवास्तुःस्तूजुःशार्कोतेःखेवेस्समानिस्तगःध्कराठकराहेस्पेवा।क्रा।क्षा द्वादिभि
स्तु,नाड्युरि च केपघेक नाड्यां स्पुः नायार्के चन्द्र भानि पूर्थे नेत रहस्तगछ्लाता।।
३३।।शनि चेन्द्रांगुरुः स्तू र्य्यो शितौ कुजबुधौ स्तूजे ता।।चतुर्हि ध्रुनि षष्ठे पा मेश लं वि
शेषेन।।३४।।धिष्ट्य भाभ भुक्त नाड्यो नरपारक्षी परिशेष ब ब पार्जितां शहपि तत्काल श
सिभमिर व्याधागतिनुतिसवस्तुभटिकह।।३५।।पदर्जिवोवलतिगतिनाराहु ने ०००=

र	चं	मं	बु	छ	भृ	श	र	के	०००
मु	मु	ह	स्त	गु	गु	मन	मु	ग	०००
१	१२	११	१०	९	८	४	५	६	०००
क	रिवु	कवि	नञ	धो	द	भा	मां	त	०००

वास्तु	सूर्य	काल	००
करी	कराठ	शाप	००
खर	ते३	स७	०.०

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०२० उल्लोका १३ गम्योऽस्तुतमुद्दापमयुक्तीरीग्वस्तसंझेस्थापीनोपाघ्रेऽपतिस्मोजीवगैजपा
र्यप्रतग्तोधंक्रिमोपतुवरंकतिरीजोधतस्च॥३८॥शु।राहिरपक्रोष्ठबुलिष्युगवकहदवि
पाभः स्पितालीच्छिहाघैस्तेप्रस्वरैस्वक्रमतडहक्रेपुकेबऽ० द्वाममळाक्रोष्ठवैधधै ४
नुद्दिऽभरालीश्च॥ ।

				०	म	ट	प	र	त	न	प	भ	ग	ब	००	नुनभरहालस
ग्व	व	क	त	ऽ	मि	टि	पि	रि	ति	नि	पि	मि	जि	बि	००	र्यमापातौभ
पु	वि	कि	ति	डि	मु	टु	पु	रु	तु	नु	बु	मु	गु	बु	००	पैदाहधंवैश्व
उ	बु	कु	थेध्र	नु	मे	टे	पे	रे	ते	ने	पे	मे	गे	बे	००	रघानमटपर
ए	वे	के	हे	डे	मो	टो	पो	रो	तो	नो	पो	मो	गो	बो	००	ताघुषुसरव
ओ	वो	को	हो	ने	०											

८ ८

ग	स	द	च	ल
क	सि	दि	चि	लि
गु	सु	दु	चु	लु
गो	सो	दो	चो	लो

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

५५

राठामंषो छ ॥ ३७ ॥ पित्रभादिहभानि चद्धिदैवुजपभजबास्यमेमुगुकबुफेढू: हरिभवाधित
स्वमैत्रतस्पगसरवलोचसुभाड्पुकपमैजः ॥ ३८ ॥ ना ३० नौ षे ६० निधिज्ञाप्चव:
१२० नप्मुक १५ बमितेः स्वासुपप्याषपकेची सम्नवातोनालोड्सिनिरप्यवधमुपप्व
त्तराधोपश्री ॥ स स्पासा वायनोतोहरुपकमलेषपमरुकमतेनोस्वासानानाभिरे ८०० सं
स्पांमनरस १८००० मलङ्हिनिशालिमत्रमो त्रा ॥ ३९ ॥ इन्द्रादिग्दलंचरेसस नेरलापभो
लंहपेस्पविमायमुदेगमाय ॥ यतोमवेरके पपितुंवनं पास्य रापत्रढ्पांतरचेरतुमुदे
परस्पै ॥ ४० ॥ धाराम्बुनीसुभोमहेविभिभ्रितंपलफलो । मउब्मभश्वडः खदेनतेस्वरासं
पवेदमिः ४१ ॥ हूहूपत्रेइनेहवहतिई हितयोपञ्चपचेतिध घोनाकी १०३ धीस्वरोत्तमा

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०१९

सुरपचसुतास्त्राश्रवृहीकुचधतेऽगम्यक्ताद्दिमित्रिवसुधैहिमगराग्रपरविप्रसुखश्चेतपध्वततः
श्रेवःस्पाद्कृनाभोयदि वहुतिशिरवीयन्धपस्थैभतिस्तत ॥४२॥ अर्केऽग्निततत्त्वे
हजेहीरहेलेनापैकोपिहंतिसवहूनिकिमहानचितम॥ शन्येरिपुस्वपतिनामपि
वेहधपदनेनिर्विषिणविदिनपतितलसमरिदलोन ॥४३॥ प्रमीचन्द्रवहेतुवामगानरे
रोगजपोनिश्चितम॥ सूर्येंदुशिस्मगतेराहुधाविजपोसत्यस्पद्तेध्रातिः॥ स्वर्पे
नद्विषमक्षराशिशरोनिवृत्तेसमानंध्रुवम॥ तितासौपुरतोपिनामशहास्पस्पष्ठ ५९
गोदक्षिरा:॥४४॥ प्रश्नेश्वसान्तगीनेचेगपापभंगोनिदीनस्यगस्थन्दमानोदततत॥
लाभः पुत्रदेश्चवेहस्पद्तेपचेसुतः शत्रुनपजेस्पासिद्धिः॥४५॥ चन्द्रेवहेवपविलोके

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

नगेह्ये शपदाभिषेकमरवकर्म्मभयकृभंपत ॥ शौरे तु मज्जनवधूरतिमुग्धंमखंभ
वेद्धउभकर्म्मिपक्लेपासस्मर ॥४६॥ बेहत्तिशापिनिवा स्वेरुरु नापाः नरस्यकुमानि-
नुवक्रपास्तत्रकालेरत्तेषु श्रवीतिमेदनधारांनिर्म्मरं साधउंतीयदिशिखिनवनीतीभति
वन्ध्याविताभ्यात्ता ॥४७॥ सुश्रापानिजवहउस्मरास्मिनाऽज्ञावन्द्रदेहेनागतपिवेतदानी
म ॥ श्रामसोवंसपीतेताभिपंचकानांपक्केराघमरिवहमुह्रुपिवंती ॥४८॥ मोहनं
मदनमुकुमरुचिरेतत्सुधीरस्य पद्चेहत्नम ॥ प्राक्रमादनुपैयतिमैथुनंहावचेतर
लोसुविकुला ॥४९॥ स्वरदापानिलार्कैनुपोगीनीराक्रुमुबलैः ॥ अन्मेस्वघत्त
मावंधंजैपेत्रेयधनेपत्तुः ॥५०॥ अपश्रोवधीवलमा ॥ श्रासेतालजटाकेजरत्तं

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

स०१०

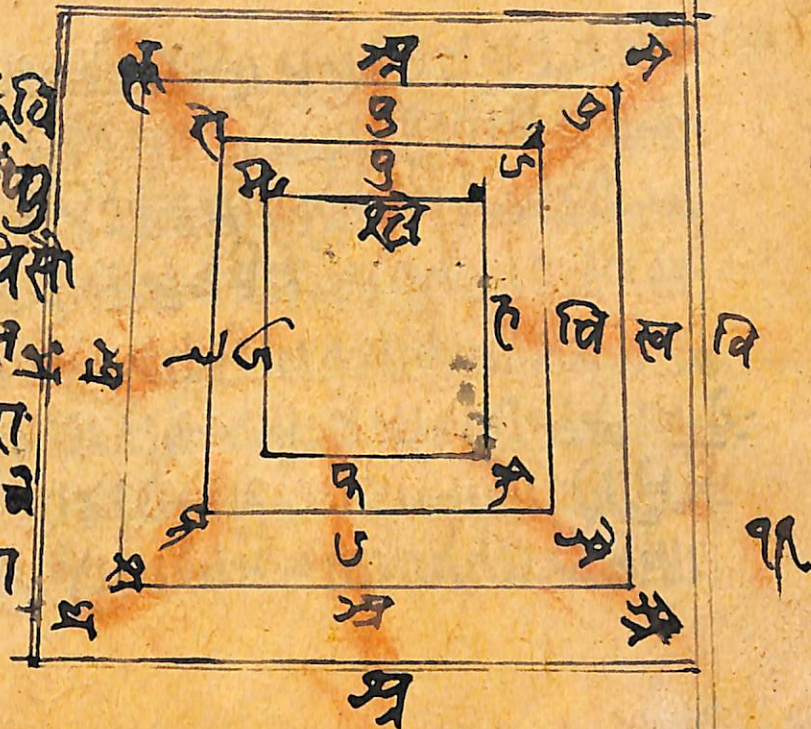
रीर्षे थ खा गौरि कं म लेऽ ङ्कस्थ इंदुर्लगे न्ज सद्य तैः मुक्तै रजीरोस्चतैः ॥ कं थापुत्तर
मूर्तिकानिरथनैः पुष्पार्की स्त्राताधृताजम्ध्वा सहतं इलाम्बुभिरपोपाठजहापीह
१० श्री ॥५१॥ अंकोलालं द्मराणु खास्यपीदृसी सिविकंडिका ॥ विष्णुकान्ताकाका
जंधानीली देवी च पाटलो ॥५२॥ भजास्य मई गा मुक्तात जटैका पिवारयेत ॥ रत्तो
द्राहरणा रास्त्रौ भानजावज्जी प्रीति नोदरे ॥५३॥ स रत्ति मि सिंहका कोरती सिंहध्नम
स्वत्तगाहटू ॥ अन्नोस्य पारदः शिवयमुद्रो प परास्य गः ॥५४॥ यत्र मई कि गो जि १०

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

क्राशिखिचक्रजापितज्जहा॥ एकैकावाद्जयदापुर्व्यौ क्री नास्यमद्गाः॥५५॥ स्वपको
टचक्रम॥ अथ ७० श्रोशिप्रलिखेद्युपर्युरिवश्री शशिशसिस्वनिभाद्यास्यश्री शिलिखा
त्तराद्भुवभध्वीरणातौध्येनूचसाप्यवहिः॥ अग्नैयादपित्यतोर्येमादिशिन्यस्यंवहिः
सप्तमंमैत्राद्यात्तवतौन्यपोस्वव्य१२वांहिंद्र८ मध्यमंतेचपदम॥५६॥ कोशाभाशिप्र
वेशेस्युद्वादशभानिनिर्गमे॥ षष्ठंषष्ठं सप्तमेषुमध्येस्तमचतुष्पम॥५७॥ उपलक्ष
णामेषकृत्तिकादौप्रपमंदुर्गमेषषैरिमंवा॥ मचक्रमुद्दस्थमालिखेद्भानुरत्नंवरणाञ्च
मध्येमंस्यात॥ दुर्गनामास्थितंवर्णपद्मंगादीरितस्फुटंम॥ तद्राशादिलिखेद्गृक्रमक्र
मास्वरविचरौः॥५८॥ केऽरत्ननतांस्वगाः सौम्यखेटादुर्गमंगोप्यकेवैपरिस्यात॥

स०र०

क्रूरा मेषे च प्रांगणः सौम्येहाः भेदो भङ्गः श्चाग्न्युध्वंवि
नाधि ॥६०॥ व्यसा क्षेत्याचे कै क सैव भंगो ऽग्निपु
स्थेन्ना त्रभिष्या ॥ प्राकारेतः क्रूरखेटश्च मध्ये सौ
११ म्या रवंडी० स्पेऽन्म दुर्गस्य भङ्गः वप्रे सौम्या पाल्यत
श्च क्रूरभङ्गः सैन्य पोस्या ध्रुपोस्तु ॥६१॥ वप्रे क्रूरा
वप्र मध्यगु सौम्याना तुल्यं ध्रुवं द्वंद्विपातौ तहं वे
तुल्या पाहिंऽत्त पर्दा क्रूर सौम्याः संधिर्वा व्योपा



अ	फु	ते	न	श्री	पु	पु	अ	अ	0	0 0
भ	ऽ	अ	क	प	ह	ड	पु	म	0	0 0
अ	ल	ल	ङ	भि	क	ल्हे	म	पु	0	0 0
दे	च	मे	श्रो	नःमं	श्री	तिं	ठ	ऽ	0	0 0
ऽ	द	भि	शुश	वश	मपु	क	प	ह	0	0 0
फ	श	पुं	अः	मल	अं	तु	र	चि	0	0 0
श	ग	र	म	ध	ल	रु	तं	स्वा	0	0 0
ध	अ	ष	अ	भ	पु	न	अ	वि	0	0 0
इ	अ	अ	ऽ	पु	नु	जप	अ	इ	0	0 0

के १ जीवितं रवरतीस
जीमक्तिर्नभवेद्धाति-
थ्यांमरणाभिधापार
प्रातःप्रगोतोरवावभि
भिषंज्ञांकांजलेरवाभि
रेद्दक्षोढनयनेनप
श्चितत्तरंक्कायानरं

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri

सं० २० C-50

२४

६	६	६	०	३	४	४	०	०	२	३	६	३	२	४	९	६	४	३	१	०	१
अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ज	ट	क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ज	ट
ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ	ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ
ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह
२	२	५	०	१	२	१	०	४	४	३	इति साध्यां साध्याचक्रम॥									०	०

इति सर्वतोभद्रचक्रम्॥४॥ पष्पञ्जि॥ तत्केरांशि शकराख्यपार्थिव हृदपाभावेदस लोकी॥२ २४

स्व९ दिक्१० भू१ राम३ शिवर समाः शिरोविगमतो मासास्तु षड्जिवति १८॥ हपांशु६

इति शुभमस्तु

CC-0. Dogra Art Museum Jammu.Digitized by eGangotri